

PETŐFI SÁNDOR ÉS KORA – KREATÍV MŰVELTSÉGI VETÉLKEDŐ

II. FORDULÓ

Kedves Diákok!

*„Akik még nem tudtátok,
Most megtanulhatjátok,
Hogyan mulat a nép.”*

Gratulálunk az első fordulóban nyújtott teljesítményetekhez. A második forduló feladatai egy újság írásához és szerkesztéséhez kapcsolódnak. Ehhez segítséget nyújt a II. forduló speciális irodalma, amely a verseny honlapján található. Az elkészített újságot a Katolikus Pedagógiai Intézetbe kell beküldeni elektronikus formában (cím:) **2023. április 14-én** reggel 9-ig.

A keret

Készítsétek el négy (A/4-es) oldalon a Pesti Hírlap 1844 karácsonyán megjelenő mellékletét! Külön értékeljük, ha az újság elkészítésében felhasználtok az ajánlott irodalmon felüli dokumentumokat. Biztatunk arra, hogy igyekezzetek anyagot gyűjteni a helyi gyűjteményekből (könyvtár, levéltár, múzeum stb.). A forrásaitokat az újságoldalon nevezétek is meg az egységek (cikkek stb.) végén! Figyeljete arra, hogy az elkészült munkátok ténylegesen egy négyoldalas, szerkesztett, esztétikus (nem kézírásos!), „lapozható” újság legyen, megfelelő formázással (hasáb, képek elhelyezése), nyomdakész állapotban. Javasoljuk, hogy a beadási határidő előtt hagyjatok magatoknak több napot az újság részeinek egybeszerkesztésére és lektorálására.

Az újság részei

1. A lapnak és különösen a címlap fejlécének megformázása (15 pont)

Figyeljete arra, hogy a korabeli Pesti Hírlaphoz illeszkedjen a címlap és az újság tipográfiája. Kiadóként a csapatnév, főszerkesztőként a felkészítő tanárotok neve, szerkesztőbizottsági tagokként a ti nevetek szerepeljen ugyanitt vagy az utolsó oldalon.

2. Riport (25 pont)

A riport érdekes eseményről szóló, emberközpontú, szubjektív műfaj, mely a helyszínen, vagy helyszíni tapasztalatok alapján, az illetékes(ek) megszólaltatására hivatkozva készülő tudósítás. Oknyomozó, valóságmagyarázó, a történet a meghatározó benne. A riporter felderít, értékkel, illetve általánosít. Az esemény mellett a helyszín és a szereplők is fontosak.

Készítsétek riportot az 1843/44-es országgyűlésről, elsősorban a nyelvtörvény elfogadásáról, mintha egyikőtök lenne a riporter! (Kb. 1500-2000 karakter.) Forrásaitokat – aláírásképpen – jelöljétek meg a riport végén, illetve az esetleges illusztráció alatt! Külön értékeljük, ha munkátokat Petőfi vagy valamelyik kortársa (pl. Kossuth Lajos) stílusában készíttétek el.

3. Interjú (20 pont)

Az interjú két (vagy több) ember beszélgetését jelenti, melynek célja, hogy az interjú készítői az interjú alanyától információkat nyerjenek egy meghatározott témakörben. Az interjú formája éppen ezért kérdés-felelet.

Készítsetek képzelte interjút Petőfi Sándorral! Az interjúban szerepeljen, mit jelent számára a népköltészet, milyen jelentősebb műveken dolgozik, hogyan éli meg a költészetét ért támadásokat! (Kb. 1500-2000 karakter.) Az interjúhoz illesszék az interjúalany karikatúráját (lásd az alábbiakat)!

4. Karikatúra (10 pont)

Készítsetek el Petőfi karikatúráját és helyezték az interjú mellé. Adjatok a karikatúrának címet is (pl. Petőfi lovagol a népköltészetben, Petőfi lógatja a lábát a Felhőkön stb.)!

5. Színbírálat (10 pont)

Készítsetek el Petőfi stílusában az 1844-ben bemutatott Hunyadi László opera bírálatát!

6. Plakát (10 pont)

Készítsetek egy kisméretű (az újságba illesztett, maximum A/6-os méretű) színpadképet a Hunyadi László operához! Ez lehet festmény (pl. Borsos József vagy Barabás Miklós stílusában) vagy litográfia jellegű rajz.

7. Vers (20 pont)

Írjatok Petőfi stílusában egy 8-12 soros, jambikus verset a tavaszról! Adjatok címet is a költeményeteknek!

8. Reklám és apróhirdetés (10 pont)

Helyeztetek el a lapban legalább tíz korhű reklámot, illetve apróhirdetést (pl. társkereső, álláshirdetés, lakáskiadás)!

9. Rejtvény (10 pont)

Készítsetek egy olyan keresztrejtvényt, amely Petőfihez kapcsolható neveket (min. 3) és irodalmi fogalmakat (min. 5) „tartalmaz”, de úgy, hogy a keresztrejtvény megoldása kiadja a következő verscímet: „*A természet vadvirága*”. Természetesen meg kell adnotok a nevekhez és fogalmakhoz tartozó meghatározásokat, valamint a lap végén a megoldásokat is.

10. Rövidhírek (10 pont)

A hír rövid, tényszerű (objektív) összefoglalója egy olyan történesnek, amely sok embert érint. Írjatok 5 rövidhírt, amelyben beszámoltok valamely korabeli eseményről! Ebből legyen egy külpolitikai, egy belpolitikai és három kulturális esemény, valamennyi 1844-ből. Forrásaitokat – aláírásképpen – jelöljétek a végén!